

16º FESTIVAL DE CINE DE NEIVA

**CINEXCUSA**

AMBIENTE Y SOSTENIBILIDAD



PROGRAMACIÓN OFICIAL

ONLINE

Transmisiones en:  LIVE  YouTube | Festival Cinexcusa

PRESENCIAL

**UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA**  
**TEATRO PIGOANZA**

**25 - 29 OCTUBRE**

**WWW.CINEXCUSA.COM**

REALIZA



ALIADO PRINCIPAL



INVITAN



GOBERNACIÓN DEL HUILA



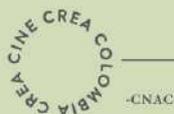
SECRETARÍA DEPARTAMENTAL DE CULTURA Y TURISMO



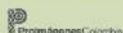
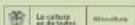
La cultura es de todos

Mincultura

Proyecto apoyado por el **Ministerio de Cultura.**  
Programa Nacional de Concertación Cultural.



-GNACC-FDC-



GOBERNACIÓN DEL HUILA



Secretaría de Gobierno y Desarrollo Comunitario

PATROCINAN



---

MEDIOS

---

LA NACIÓN



NOTICIAS



Noticias Desde el sur del Huila para Colombia y el Mundo



www.noticias24-7.co

WMagazín

El placer de compartir lecturas



Fundado el 12 de octubre del 1998 • TEL: 810005100-3



RADIO  
UNIVERSIDAD  
Surcolombiana  
89.7 FM



UNIVERSIDAD  
SURCOLOMBIANA

Laboratorio de Televisión  
Centro de Producción Audiovisual

---

APOYAN

---

CineVista<sup>bl.org</sup>

MIO COLOMBIA  
Discover Colombia



mucine

Asociación Colombiana de  
Compositores de Música para Cine



ANAFE

ASOCIACIÓN NACIONAL DE FESTIVALES, MUESTRAS Y EVENTOS  
CINEMATOGRAFICOS Y AUDIOVISUALES DE COLOMBIA

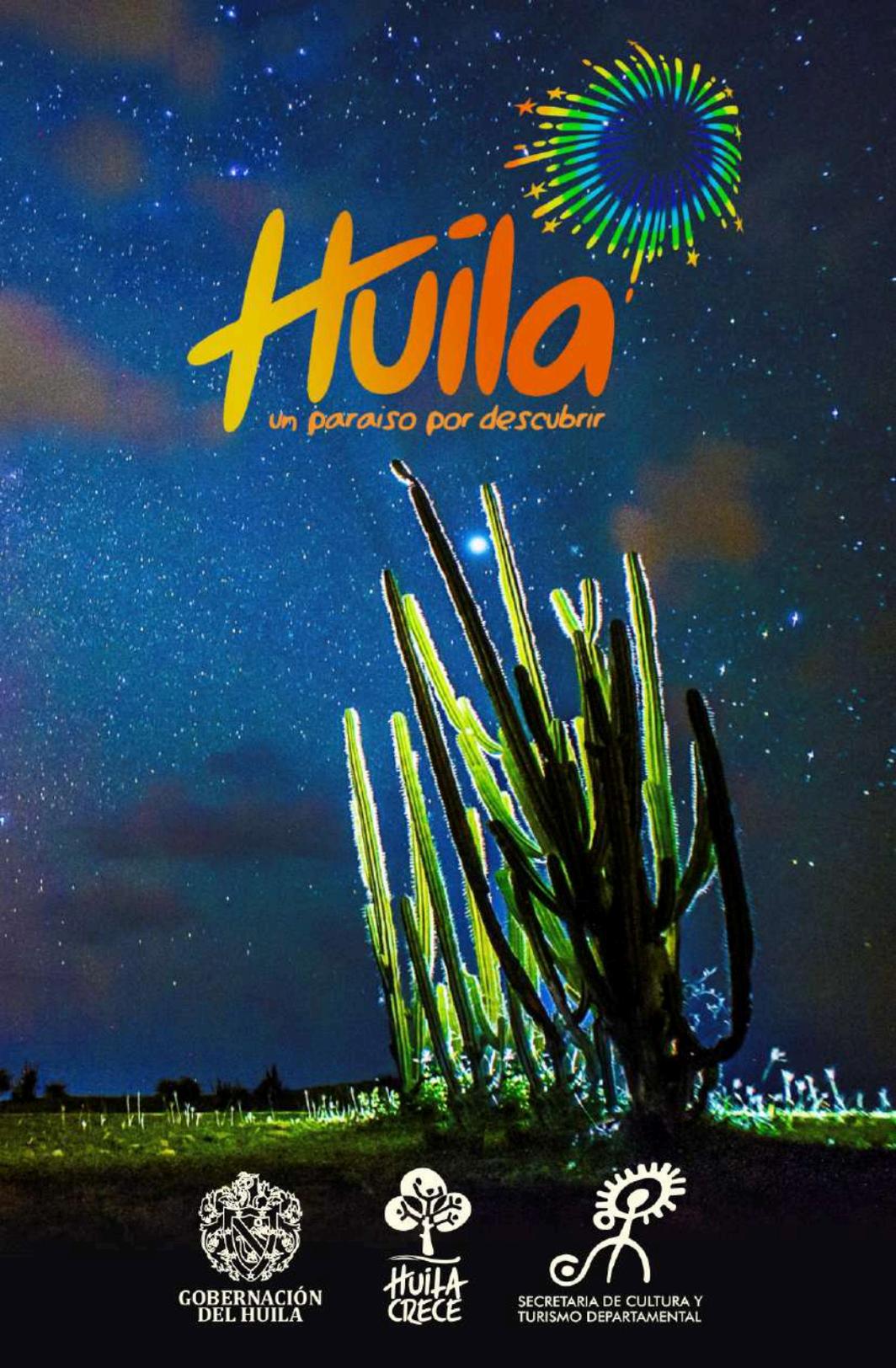


CONSEJO DE  
CINEMATOGRAFÍA  
DEL HUILA



Foncultura  
FONDO MIXTO DE CULTURA Y TURISMO DEL HUILA





# Huila

*un paraíso por descubrir*



GOBERNACIÓN  
DEL HUILA



SECRETARÍA DE CULTURA Y  
TURISMO DEPARTAMENTAL

# ÍNDICE

7

PRESENTACIÓN

9

SECCIONES

11

INVITADOS

19

PROGRAMACIÓN INVITADOS

LUNES PAG. 19

MARTES PAG. 21

MIÉRCOLES PAG 23

JUEVES PAG. 25

VIERNES PAG. 27

29

PROGRAMACIÓN PELÍCULAS  
TEATRO PIGOANZA

35

PROGRAMACIÓN PELÍCULAS  
UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA

39

COMPETENCIA NACIONAL  
DE CORTOMETRAJES



# ISABEL COIXET

Cineasta española

Martes 26 octubre 7:00 P.M. Transmisiones en:  LIVE  YouTube | Festival Cinexcusa

# UN MUNDO EN TRANSICIÓN



El mundo transita, no sabemos bien hacia dónde, pero transita. Algunas formas cambiarán, algunas prácticas, algunas maneras de habitar el mundo, de ver el mundo y de ver al otro cambiarán mientras sigamos saliendo de esto que todos conocemos como *Lapandemia*. Entre tanto, hemos apostado hacer un Festival híbrido que acompañe esta transición y combine lo presencial con lo virtual.

Lo presencial serán las proyecciones de más de 20 películas en el Teatro Pigoanza, en el auditorio Olga Tony Vidales de la Universidad Surcolombiana y en 10 colegios públicos de nuestra Ciudad. Lo virtual serán las charlas entre más de 30 invitados -cineastas, escritores, académicos, artistas, activistas- que conversarán sobre nuestro tema central: “Ambiente y Sostenibilidad”.

Este año nuestro tema central es un paso al frente, dos pasos al frente para ver de cerca la problemática ambiental de nuestra época. Una lucha de algunos pocos contra los efectos negativos que dejan las acciones de todos nosotros en el planeta. En el clima de nuestro planeta, en la biodiversidad de nuestro planeta, en la sostenibilidad de nuestro planeta. No es algo abstracto, es tan tangible y perceptible como el calor cada vez más cálido de nuestra ciudad y las lluvias cada vez más largas en nuestros campos.

Por esa razón, hemos volcado todos nuestros esfuerzos por abrir un espacio cultural de diálogo y reflexión sobre el ambiente desde el sur colombiano. Y por esa razón ahora les invitamos a ustedes para que nos acompañen con su presencia, su palabra y su energía en este Cinexcusa que cumple 16 años. Sigana. Procedan.



 **Bancolombia**



## SECCIONES 2021

### **MUESTRA CENTRAL**

Más de 20 películas de países como: Colombia, España, Francia, Italia, Reino Unido, Estados Unidos, Japón y Corea del Sur sobre las problemáticas ambientales de nuestra época, de otras épocas, de nuestro mundo y de otros también.

### **MUESTRA DE CINE COLOMBIANO**

Este año celebraremos el cine colombiano con tres directores nacionales: Marcela Lizcano, Antonio Dorado y Alessandro Angulo. Cada uno con una película que reflexiona y mira problemáticas ambientales desde nuestro país: “Aislados”, “Apaporis” e “Illegal.co”.

### **COMPETENCIA NACIONAL DE CORTOMETRAJES**



Recibimos más de 140 cortometrajes de todo el país y consolidamos una Selección Oficial con 10 piezas en la categoría de ficción y 10 en documental. El jurado estará integrado por los críticos de cine Augusto Bernal, Sandra Ríos y el realizador Juan Albarracín. Cada categoría tendrá un ganador que recibirá un millón de pesos.

### **TALLER DE MÚSICA PARA CINE**

La compositora y artista multimedia colombiana Adriana García dirigirá un taller con las herramientas necesarias para constuir una pieza musical para cine. Quince talleritas de todo el país fueron seleccionados.

### **CINE AL TABLERO**

Este año volvemos a los colegios públicos de Neiva con esta sección que acerca el cine colombiano a niños y jóvenes de nuestra Ciudad. La película que proyectaremos será “Arrietty y el mundo de los diminutos” del director Hiromasa Yonebayashi.



### **MUESTRA DE CORTOMETRAJES INVITADA**

“El camino de los siglos” una serie de tres documentales componen esta muestra audiovisual de cortometrajes que estará a disposición de todos en nuestra web [www.cinexcusa.com](http://www.cinexcusa.com) del 25 al 29 de octubre.



UNIVERSIDAD  
**SURCOLOMBIANA**

Vigilada Mineducación

- 📍 Sede Central / Av. Pastrana Borrero - Cra. 1
- 📍 Sede Administrativa / Cra. 5 No. 23 - 40
- 🌐 [www.usco.edu.co](http://www.usco.edu.co) / Neiva - Huila

- 
- 📞 PBX: 875 4753
  - 📞 PBX: 875 3686
  - 📞 Línea Gratuita Nacional:  
018000 968722

ACREDITADA DE  
**ALTA CALIDAD**  
Resolución 112397/2018 - MEN





## Adriana García



Artista multimedia y compositora. Ganadora del Premio Macondo 2018 a Mejor Canción Original y nominada a los Premios Quirino de la Animación Iberoamericana por componer la música original del largometraje "Virus Tropical". Su obra plástica está en el Centro Pompidou de París.

## Alessandro Angulo



Productor y director de cine colombiano con estudios en The School of Visual Arts de New York y New York University. En 2012 estrenó "Illegal.co" y "Sanandresito". Dirigió la serie "La de Troya" y el documental "El sendero de la anaconda" en 2019.

## Alfonso Valderrama



Profesional en Sistemas Productivos Sostenibles para el PNUD Colombia. Estudió ciencias agropecuarias, está especializado en administración financiera y tiene un MBA de la Universidad de Phoenix (EE.UU.).

## Antonio Dorado



Director de cine. Su primer largometraje, "El Rey", fue ganador del Premio a Mejor Película en el Festival de Cine de Bogotá, representante de Colombia en los Oscar y nominado a Mejor Película Extranjera en los Premios Goya. En 2012 estrenó "Apaporis, secretos de la selva".

## Augusto Bernal



Crítico e historiador de cine. Fundador de la mítica escuela de cine Black María. Es el padrino intelectual del Cinexcusa.

## Edson Velandia



Músico. Ha publicado 17 álbumes de estudio, 6 de ellos con su banda Velandia y la Tigra. Director y compositor invitado del Ensamble Le Balcon (París, 2017), la Orquesta Unic (Rotterdam, 2018), la Banda sinfónica Raíces Zoogochences (Ciudad de México, 2018), la orquesta Flat Earth Society (Bruselas, 2018).

## Eduardo Tovar



Comunicador Social y Periodista de la Universidad Surcolombiana. Magister en literatura en la Universidad de Los Andes. Docente universitario. Autor de "Los dominios de la mentira" 2011.



# ElectroHuila

Transmitimos Buena Energía

**LA MISMA ENERGÍA  
QUE NOS CONECTA  
CON LA GENTE**

 @ElectrohuilaSAESP

  @Electrohuila

 Electrohuila SA ESP

[www.electrohuila.com.co](http://www.electrohuila.com.co)



### **Elena Poniatowska**

Escritora mexicana-francesa. Ganadora del Premio Alfaguara de Novela, del Premio Cervantes, del Premio Rómulo Gallegos y del María Moors Cabot. Su obra ha sido traducida a más de 10 idiomas. Tiene más de 10 doctorados honoris causa de universidades de Latinoamérica, Europa y EE.UU.



### **Florencia Alcaraz**

Periodista feminista argentina. Co-dirige el portal de noticias LATFEM, integra el colectivo Ni Una Menos y forma parte de la Red Internacional de Periodistas con Visión de Género en Argentina. Autora del libro "Que sea Ley" que cuenta la lucha de los feminismos por el aborto legal en Argentina.



### **Francia Márquez**

Feminista, activista ambiental y de DD.HH. Líder en la lucha contra de la minería ilegal. Ganadora del Premio Medioambiental Goldman en 2018. Actualmente es precandidata a la presidencia de Colombia 2022-2026.



### **Hernando Flórez**

Co-Director del Cinexcusa. Es periodista y antropólogo. Trabaja como consultor en comunicación interna y antropología corporativa para la consultora argentina Whycomm s.a.



### **Iciar Bollain**

Directora, guionista y actriz española. Ganadora en los festivales de cine de Cannes, San Sebastián, Huesca y de dos premios Goya a Mejor Dirección y Mejor Guión Original por "Te doy mis ojos".



### **Isabel Coixet**

Directora de cine y escritora española. Ganadora en los Premios Goya a Mejor Dirección, Mejor Película y Mejor Guión Original por "La vida secreta de las palabras" que también le mereció el Premio Lina Magiacapre del Festival de Cine de Venecia. Ganó Goya a Mejor Guión Adaptado por "Mi vida sin mí".



### **Juan Carlos Albarracín Gallego**

Realizador audiovisual. Comunicador Social y Periodista y maestrante en Conflicto, Territorio y Cultura de la Universidad Surcolombiana. Premio del Público a Mejor Cortometraje del Festival de Cine de Neiva Cinexcusa. Su último trabajo es la serie audiovisual: Mujer y Despojo en el Quimbo.

# PASAJES Y ENCOMIENDAS



VIGILADO  
SuperTransporte

## Un viaje de película

compra en [www.coomotor.com.co](http://www.coomotor.com.co)



Grupo  
**Coomotor**  
Su mejor Compañía



### Juan Guillermo Soto

Comunicador Social y Periodista. Músico. Editor del periódico universitario Desde La U, de la Universidad Surcolombiana. Editor de la revista de Cómics Asfalto Trazos Urbanos. Hace parte de las agrupaciones musicales Pechan Project y Binarius Buxus.



### Luis Fernando Pacheco

Líder de investigación en la Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad (Huila). Abogado especialista en asesoría personal y familiar. Fue Jefe de la Oficina de Paz de Neiva.



### Manuel Gómez

Médico veterinario especializado en Estadística. Representante de Colombia en la FAO y EUROSTAT de estadísticas ganaderas. Fue coordinador temático de la Encuesta Nacional Agropecuaria del DANE.



### Marcela Lizcano

Estudió fotografía en la Academia Francesa de la Imagen y dirección de cine en la Universidad de Cine – FUC de Buenos Aires. Su primer largometraje como directora y productora es "Aislados".



### María Rosa Helena del Pilar López

Candidata a Doctora en Comunicación. Magíster en Conflicto Territorio y Cultura. Investiga las formas encubiertas del racismo hacia las sociedades indígenas en las políticas educativas.



### Martín Caparrós

Escritor y periodista argentino. Ganador del Premio Planeta, del Premio Herralde de novela, del Rey de España de periodismo y de la prestigiosa beca Guggenheim. Su obra ha sido traducida a más de veinte idiomas. Su último libro es Namérica, una apuesta ácida por saber qué es hoy América Latina.



### Sandra Ríos

Directora de cinevista blog. Es co-gestora del Círculo Bogotano de Críticos y Comentaristas de Cine. Sus reseñas críticas se han publicado en Muchocine.net, Zucine.com, el Diario Fénix, Sensacine.com, The End Magazine y el Diario FICCI del Festival de Cine de Cartagena.

Con la excusa de  
**UNA BUENA  
COMIDA,**

Acercamos  
**COMUNIDAD  
& CULTURA**

Cra. 9#5-17, Neiva





### **Sara Samaniego**

Más conocida como “Marce la recicladora” o como “La primera recicladora YouTuber”. Tras una ingeniosa y hábil combinación del marketing digital y la realización audiovisual se convirtió en influencer del reciclaje en Colombia.



### **Sebastián Palomá**

Comunicador Social y Periodista de la Universidad Surcolombiana. Especialista en Comunicación Organizacional de la Pontificia Universidad Javeriana.



### **Sinar Alvarado**

Periodista, escritor y ciclista. Escribe para el New York Times en español, Gatopardo, SOHO, El Malpensante y Letras Libres. Su libro “Retrato de un caníbal” ganó el Premio de Periodismo de Investigación Random House Mondadori.



### **Sol Cortés**

Especialista en Estudios Feministas y de Género. Magister en Intervención Social con Individuos Grupos y Familias. Coach con enfoque de género.



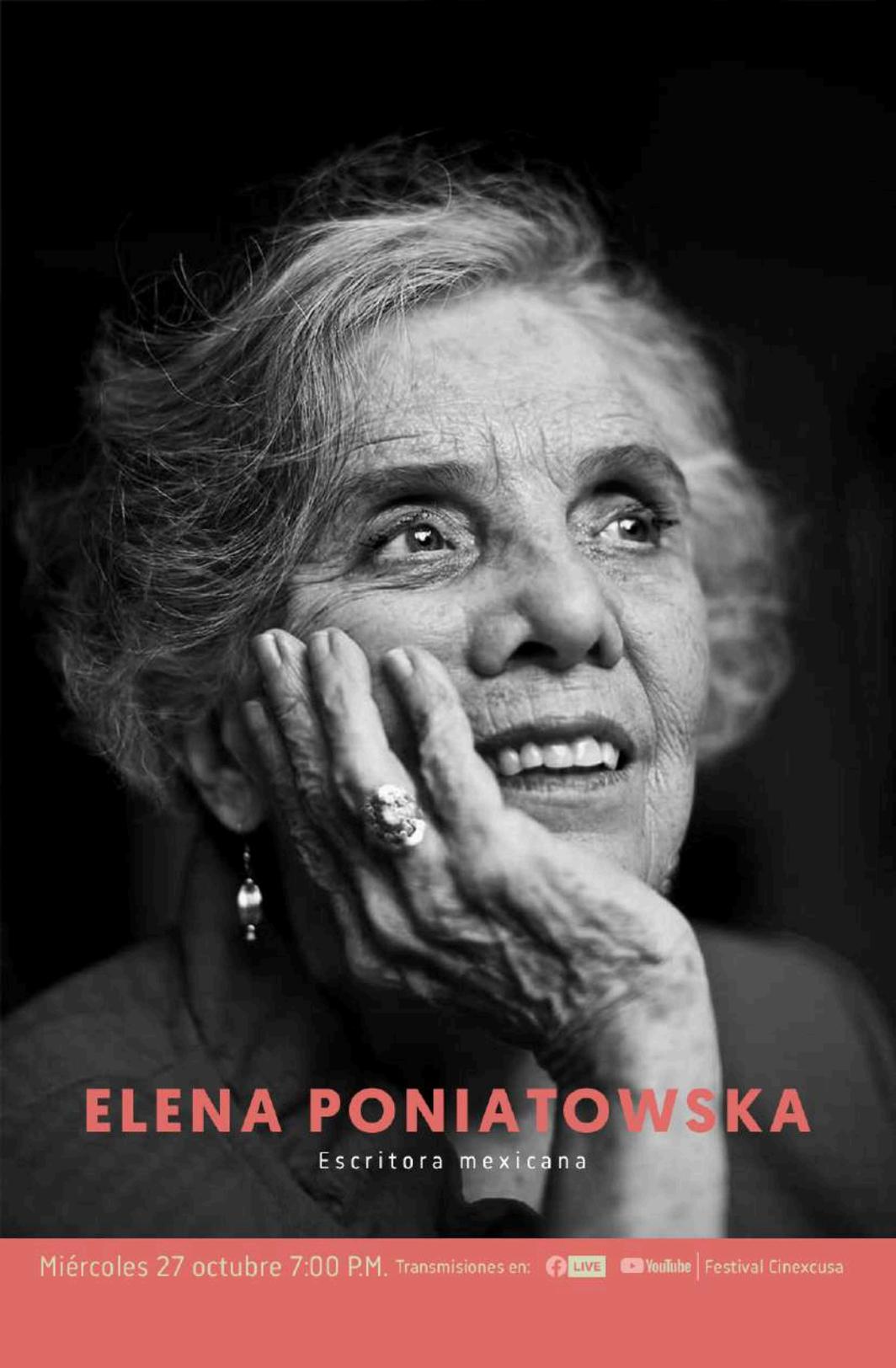
### **Vanessa Daza**

Abogada de la Universidad de los Andes. Investigadora de la línea de Justicia Ambiental en Dejusticia. Su trabajo se ha enfocado en promover la participación ciudadana en materia ambiental de la industria extractiva.



### **Winston Manrique**

Fundador y director de WMagazín, revista literaria española. Considerado un gurú del periodismo literario por la revista Publishers Weekly. Publica en el Huffington Post y en El País de España.



# ELENA PONIATOWSKA

Escritora mexicana

Miércoles 27 octubre 7:00 P.M. Transmisiones en:  LIVE  YouTube | Festival Cinexcusa

LUNES 25  
OCTUBRE

Transmisiones en:  LIVE  YouTube | Festival Cinexcusa



**La violenta pacificación del ambiente**

Invitadas: Francia Márquez  
María Rosa Helena del Pilar López  
3 p.m.



**Ilegal.co: el narcotráfico contra el ambiente**

Invitados: Alessandro Angulo  
Augusto Bernal  
5 p.m.



**Feminismo y ecologismo,  
dos luchas que son una sola**

Invitadas: Vanesa Daza  
Sol Cortés  
7 p.m.



# EDSON VELANDIA

Músico colombiano

Viernes 29 octubre 5:00 P.M. Transmisiones en:  LIVE  YouTube | Festival Cinexcusa

MARTES 26  
OCTUBRE

Transmisiones en:  LIVE  YouTube | Festival Cinexcusa



**Tierra de resistentes**  
Invitados: Sinar Alvarado  
Eduardo Tovar  
3 p.m.



**Aislados: una metáfora del mundo**  
Invitadas: Marcela Lizcano  
Sandra Ríos  
5 p.m.



**Isabel Coixet: una mirada personal  
del cine español**  
Invitados: Isabel Coixet  
Winston Manrique  
7 p.m.



# ICIAR BOLLAÍN

Directora y actriz española

Viernes 29 octubre 3:00 P.M. Transmisiones en:  LIVE  YouTube | Festival Cinexcusa

MIÉRCOLES 27  
OCTUBRE

Transmisiones en:  LIVE  YouTube | Festival Cinexcusa



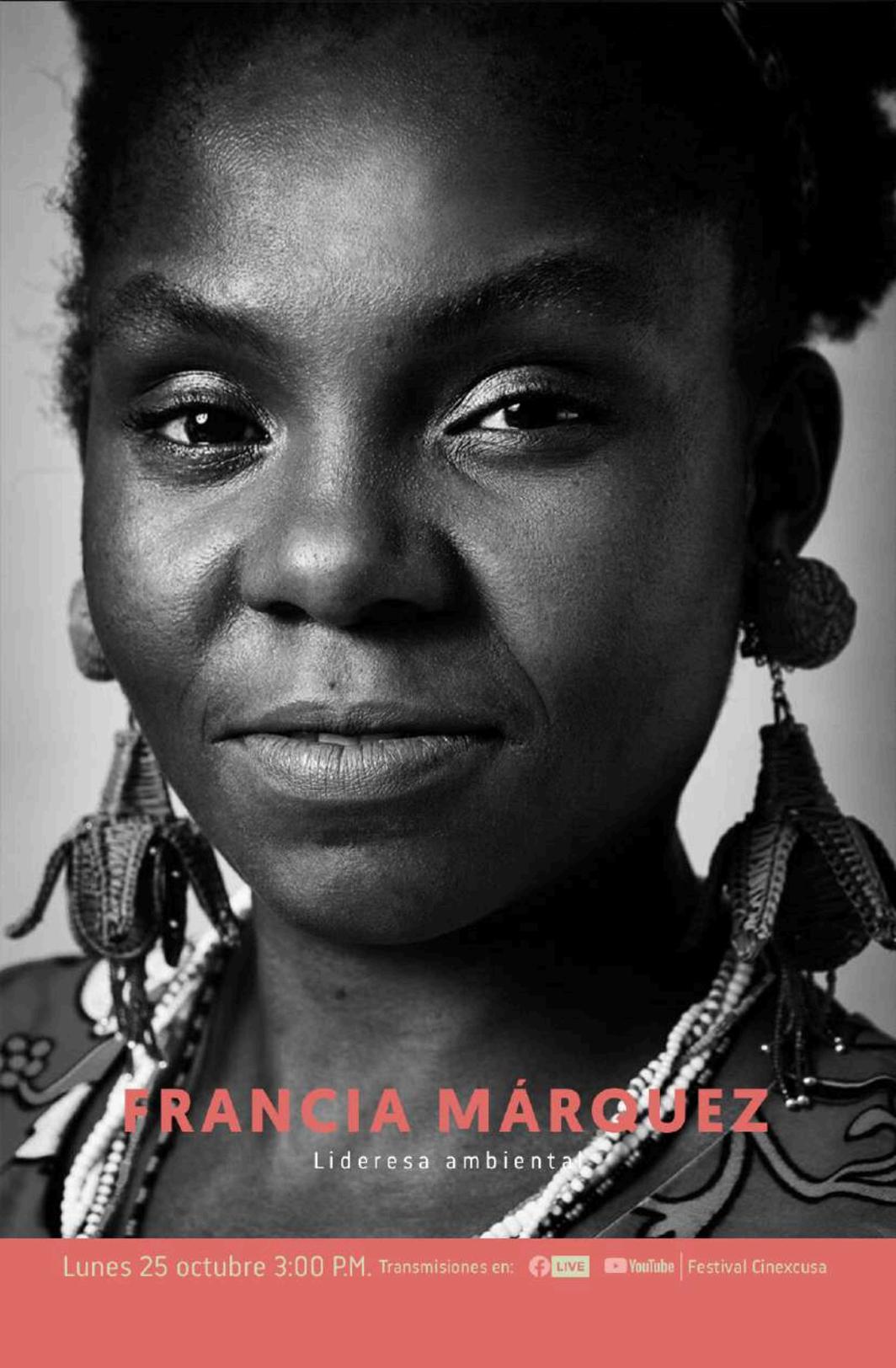
**Apaporis, viaje por el Amazonas**

Invitados: Antonio Dorado  
Juan Carlos Albarracín  
3 p.m.



**Elena Poniatowska,  
ver para contar**

Invitados: Elena Poniatowska  
Winston Manrique  
7 p.m.



# FRANCIA MÁRQUEZ

Lideresa ambiental

Lunes 25 octubre 3:00 P.M. Transmisiones en:  LIVE  YouTube | Festival Cinexcusa

JUEVES 28  
OCTUBRE

Transmisiones en:  LIVE  YouTube | Festival Cinexcusa



**Ganadería: Medidas efectivas o paños de agua tibia**

Invitados: Manuel Gómez - Alfonso Valderrama  
Fernando Pacheco  
3 p.m.



**¿El patriarcado ha destruido el planeta?**

Invitadas: Flor Alcaraz  
Sol Cortés  
5 p.m.

**Una YouTuber recicladora**

Invitados: Sara Samaniego  
Sebastián Palomá  
7 p.m.

# PECHAN PROJECT

# FELIPE Y LOS PLANETAS

## Concierto cierre Cinexcusa

Teatro Pigoanza



**Viernes  
29 de Octubre**

**Boletas: \$25.000**

Información:  
**3133401313**  
[hayplaza.com](http://hayplaza.com)

Patrocinan:



**HAY PLAZA**  
HAYPLAZA.COM



**PATIO**



Organizan:



gatonegrogatoblanco

VIERNES 29  
OCTUBRE

Transmisiones en:  LIVE  YouTube | Festival Cinexcusa



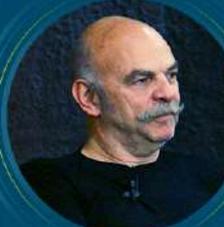
**Iciar Bollain: una directora con mirada de género**

Invitados: Iciar Bollain  
Winston Manrique  
3 p.m.



**¿El arte suena a resistencia?**

Invitados: Edson Velandia  
Juan Guillermo Soto  
5 p.m.



**Ñamérica: Caparrós inventa un nuevo continente**

Invitados: Martín Caparrós  
Hernando Flórez  
7 p.m.



**ADIH**  
ASOCIACIÓN DE INSTITUTORES  
HUILENTSES

Carrera 8a # 5-04

[www.adih.org.co](http://www.adih.org.co)



# PELÍCULAS TEATRO PIGOANZA

**HORARIOS:**

**2:00 P.M. 4:15 P.M. 6:00 P.M.**

**25 AL 28 OCTUBRE**



*"La participación ciudadana se da a través de espacios que fomenten el diálogo, el intercambio de ideas, y especialmente el respeto.*

*En el Huila esperamos que proyectos de cine como el Cinexcusa sigan llegando a nuestros comunales, y todas las comunidades organizadas, estos eventos son los que unen y permiten conocer diferentes realidades del mundo.*

*Nuestro gobernador Luis Enrique Dussan ha pensado un Departamento productivo y para ello es fundamental una ciudadanía que participe, se asocie y desarrolle espacios culturales".*

**Franky Alexander Vega Murcia**  
*Secretario de Gobierno y Desarrollo Comunitario*



GOBERNACIÓN  
DEL HUILA

Secretaría de Gobierno  
y Desarrollo Comunitario



Lunes 25 octubre



### LA PRINCESA MONONOKE

Director: Hayao Miyazaki  
País: Japón  
Año: 1997 Duración: 133 min.  
Proyección: Lunes 25 octubre 2:00 p.m.

Con el fin de curar la herida que le ha causado un jabalí enloquecido, el joven Ashitaka sale en busca del Dios Ciervo. Solamente él puede liberarlo del sortilegio. A lo largo de su periplo descubre cómo los animales del bosque luchan contra hombres que están dispuestos a destruir la naturaleza.



### BESTIAS DEL SUR SALVAJE

Director: Benh Zeitlin  
País: EE.UU.  
Año: 2012 Duración: 90 min.  
Proyección: Lunes 25 octubre 4:15 p.m.

En el Sur del planeta, el nivel de las aguas está subiendo vertiginosamente y todos los diques se hunden. Al mismo tiempo, los animales salvajes vuelven de sus tumbas. En medio, y también, esta es la historia de una niña de seis años que vive con su padre en un lugar aislado del mundo.



### LA CARRETERA

Director: John Hillcoat  
País: EE.UU.  
Año: 2009 Duración: 112 min.  
Proyección: Lunes 25 octubre 6:00 p.m.

El planeta ha sido arrasado por un misterioso cataclismo y, en medio de la desolación, un padre y su hijo se dirigen hacia la costa en busca de un lugar seguro donde asentarse. Durante el viaje se cruzarán con otros supervivientes: unos se han vuelto locos, otros se han convertido en caníbales. Adaptación de una novela de Cormac McCarthy, autor de "No es país para viejos".



# SARA SAMANIEGO

Recicladora youtuber

Jueves 28 octubre 7:00 P.M. Transmisiones en:  LIVE  YouTube | Festival Cinexcusa

Martes 26 octubre



### EL VIENTO SE LEVANTA

Director: Hayao Miyazaki  
País: Japón  
Año: 2013 Duración: 125 min.  
Proyección: Martes 26 octubre 2:00 p.m.

Jiro Horikoshi, sueña con volar y diseñar hermosos aviones. Su inspiración es el famoso diseñador aeronáutico italiano Caproni. Corto de vista desde niño y por ello incapaz de volar, se une a la división aeronáutica de una compañía de ingeniería en 1927.



### EL EMBAJADOR DE LA INDIA

Director: Mario Ribero Ferreira  
País: Colombia  
Año: 1987 Duración: 85 min.  
Proyección: Martes 26 octubre 4:15 p.m.

Jaime Flórez, provinciano astuto y malicioso, se ve envuelto en el equívoco de que los notables de una ciudad colombiana de clima muy ardiente lo confundan con el representante diplomático indio.



### CAPITÁN FANTÁSTICO

Director: Matt Ross  
País: EE.UU.  
Año: 2016 Duración: 118 min.  
Proyección: Martes 26 octubre 6:00 p.m.

Ben (Viggo Mortensen) es un hombre que lleva diez años viviendo en los remotos bosques del noroeste de los Estados Unidos criando a sus seis hijos, varios de ellos junto a su mujer. Aislados totalmente de la vida moderna, de las comodidades de las ciudades y de la sociedad de consumo.

Miércoles 27 octubre

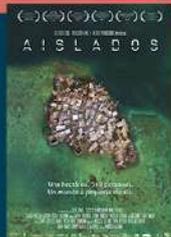


### ERIN BROCKOVICH

Director: Steven Soderbergh  
País: EE.UU.  
Año: 2000 Duración: 131 min.  
Proyección: Miércoles 27 octubre 2:00 p.m.

Erin Brockovich es una madre soltera que consigue un trabajo en un pequeño despacho de abogados. Su personalidad, poco convencional, hará que sus comienzos no sean demasiado alentadores, pero todo cambiará cuando decida investigar el extraño caso de un turbio asunto ambiental y de unos clientes que padecen una sospechosa enfermedad.

## AISLADOS



Director: Marcela Lizcano  
País: Colombia  
Año: 2015 Duración: 73 min.  
Proyección: Miércoles 27 octubre 4:15 p.m.

Una isla del tamaño de una manzana es habitada por 540 personas. Aislados nos lleva a la isla artificial más densamente poblada del caribe colombiano. Allí no hay policías ni curas ni conflicto armado. Hay 97 casas en las que viven 18 familias.

## SNOWPIERCER



Director: Bong Joon-ho  
País: Corea del Sur  
Año: 2013 Duración: 126 min.  
Proyección: Miércoles 27 octubre 6:00 p.m.

Un fallido experimento para solucionar el problema del calentamiento global casi acabó destruyendo la vida sobre la Tierra. Los únicos supervivientes fueron los pasajeros del Snowpiercer, un tren que recorre el mundo impulsado por un motor de movimiento eterno.

Jueves 28 octubre

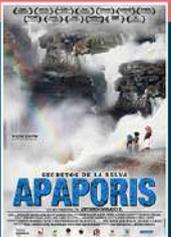
## ILEGALCO



Director: Alessandro Angulo  
País: Colombia  
Año: 2012 Duración: 70 min.  
Proyección: Jueves 28 octubre 2:00 p.m.

Este documental explora las razones por las cuales la política prohibicionista y la guerra contra las drogas no han podido ni podrán erradicar el problema del narcotráfico y del consumo de droga, y reflexiona sobre estrategias alternativas.

## APAPORIS



Director: Antonio Dorado  
País: Colombia  
Año: 2012 Duración: 74 min.  
Proyección: Jueves 28 octubre 4:15 p.m.

Siguiendo los pasos del etnobotánico Richard Evans Schultes, registrados en un diario de viaje desde Mitú hasta el río Apaporis, se revelan secretos milenarios para revivir a los muertos.

## INTO THE WILD



Director: Sean Penn  
País: EE.UU.  
Año: 2007 Duración: 140 min.  
Proyección: Jueves 28 octubre 6:00 p.m.

A principios de los años noventa, el joven e idealista Christopher McCandless adopta el nombre de Alexander Supertramp, deja sus posesiones y sus ahorros a la beneficencia y abandona el mundo civilizado con rumbo a la salvaje Alaska para entrar en contacto con la naturaleza y descubrir el verdadero sentido de la vida.



PELÍCULAS  
**UNIVERSIDAD  
SURCOLOMBIANA**  
OLGA TONY VIDALES

HORARIOS:  
3:30 P.M. 6:30 P.M.  
25 AL 28 OCTUBRE

**Lunes 25 octubre**



### **DELICATESSEN**

Director: Jean-Pierre Jeunet  
País: Francia  
Año: 1991 Duración: 95 min.  
Proyección: Lunes 25 octubre 3:30 p.m.

En un inmenso descampado, se alza un viejo edificio habitado por personas de costumbres más bien extrañas que solo tienen una preocupación: alimentarse.



### **LA ESCAFANDRA Y LA MARIPOSA**

Director: Julian Schnabel  
País: Francia – EE.UU.  
Año: 2007 Duración: 112 min.  
Proyección: Lunes 25 octubre 6:30 p.m.

Se inspira en la novela homónima escrita por Jean Dominique Bauby a causa de un accidente que lo introdujo en el mundo del "Locked in Syndrom" (encerrado en sí mismo).

**Martes 26 octubre**



### **SUBMARINO**

Director: Thomas Vinterberg  
País: Dinamarca  
Año: 2010 Duración: 110 min.  
Proyección: Martes 26 octubre 3:30 p.m.

Dos hermanos a los que separó una tragedia familiar, cuando eran niños, siguen sufriendo hoy las secuelas y los traumas de una infancia triste y oscura: la vida de Nick gira en torno al alcohol y a la violencia.

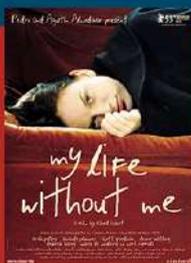


### **DE OXIDO Y HUESO**

Director: Jacques Audiard  
País: Francia - Bélgica  
Año: 2012 Duración: 120 min.  
Proyección: Martes 26 octubre 6:30 p.m.

De repente, Alí tiene que hacerse cargo de su hijo Sam, un niño de cinco años al que apenas conoce. Como no tiene casa ni dinero ni amigos se refugia en casa de su hermana, que los acoge cariñosamente.

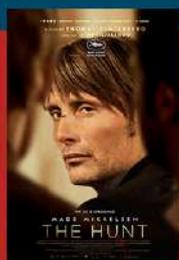
**Miércoles 27 octubre**



### **MI VIDA SIN MÍ**

Director: Isabel Coixet  
País: España  
Año: 2003 Duración: 106 min.  
Proyección: Miércoles 27 octubre 3:30 p.m.

Ann tiene 23 años, dos hijas, un marido que pasa más tiempo en paro que trabajando, una madre que odia al mundo, un padre que lleva 10 años en la cárcel, un trabajo como limpiadora nocturna en una universidad a la que nunca podrá asistir durante el día. Vive en una caravana en el jardín de su madre, en las afueras de Vancouver.



### **THE HUNT**

Director: Thomas Vinterberg  
País: Dinamarca  
Año: 2012 Duración: 111 min.  
Proyección: Miércoles 27 octubre 6:30 p.m.

Tras un divorcio difícil, Lucas, un hombre de cuarenta años, ha encontrado una nueva novia, un nuevo trabajo y trata de reconstruir su relación con Marcus, su hijo adolescente.

**Jueves 28 octubre**



### **EL CAZADOR**

Director: Michael Cimino  
País: Reino Unido - EE.UU.  
Año: 1978 Duración: 183 min.  
Proyección: Jueves 28 octubre 3:30 p.m.

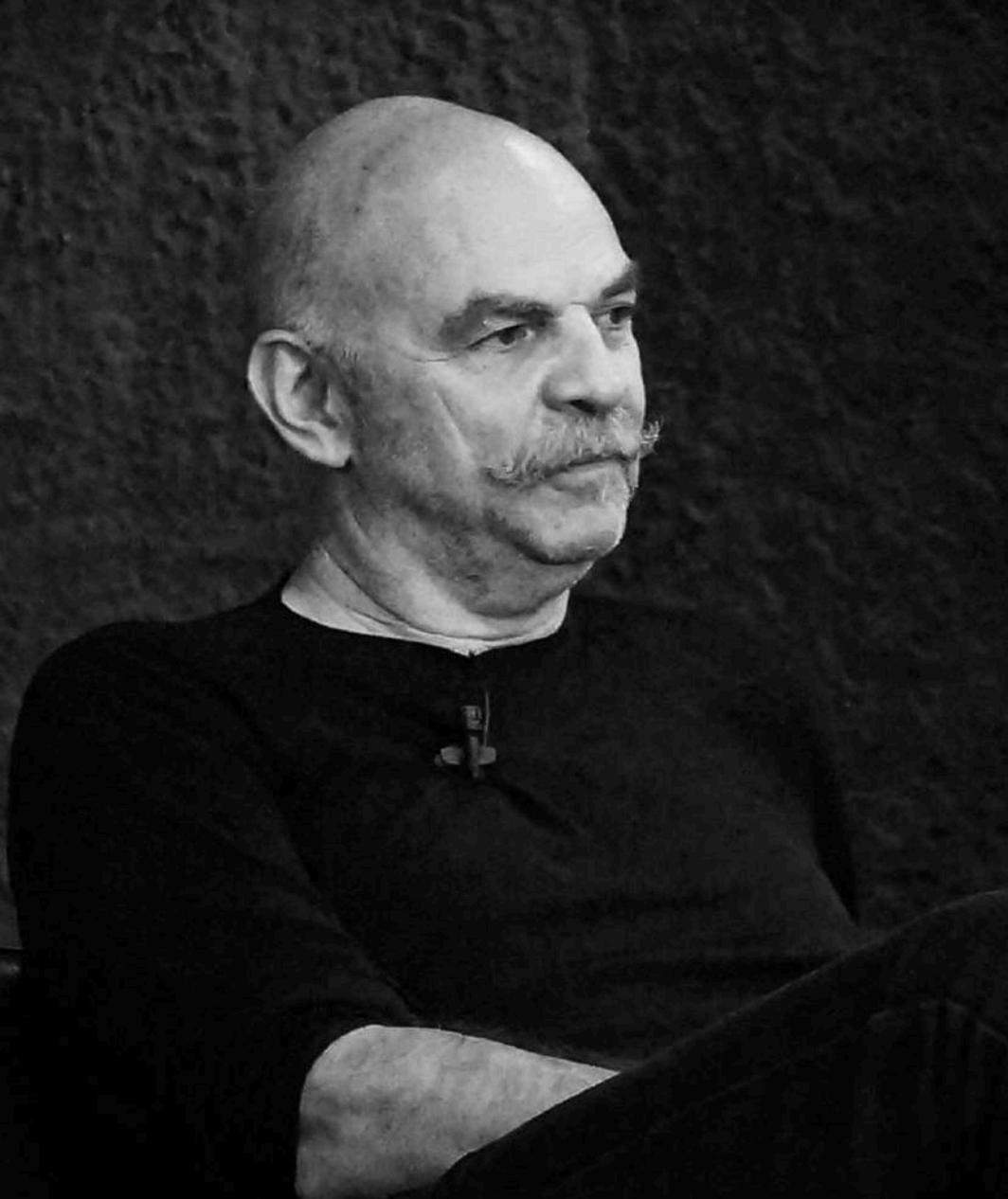
Tres amigos, amantes de la caza que trabajan como obreros en una fábrica de fundición de acero de Pennsylvania, pasan juntos las últimas horas antes de despedirse para luchar como voluntarios a la Guerra de Vietnam, una guerra que les cambiará a todos la vida para siempre.



### **PAPILLON**

Director: Michael Noer  
País: Estados Unidos  
Año: 2017 Duración: 133 min.  
Proyección: Jueves 28 octubre 6:30 p.m.

Henri "Papillon" Charrière está en la cárcel por un crimen que no ha cometido. Condenado a cadena perpetua y enviado a una prisión de la Guayana Francesa, salva la vida a otro preso, Louis Dega, un falsificador de documentos que decide ayudarlo a escapar.



# MARTÍN CAPARRÓS

Periodista y escritor argentino

Viernes 29 octubre 7:00 P.M. Transmisiones en:  LIVE  YouTube | Festival Cinexcusa



COMPETENCIA  
**NACIONAL**  
DE **CORTOMETRAJES**

**2021** | DOCUMENTAL  
FICCIÓN

**10 CORTOMETRAJES FICCIÓN**

**10 CORTOMETRAJES DOCUMENTAL**

**JURADOS**

**SANDRA RÍOS • AUGUSTO BERNAL • JUAN ALBARRACÍN**

DalePlay  **WWW.CINEXCUSA.COM**

**FICCIÓN**

**AVES**



**Dirección:** Diana Moreno

Un ex combatiente vuelve a su pueblo natal, descubriendo un lugar deshabitado. En su vieja casa será acorralado por estridentes sonidos de aves que lo llevarán a reencontrarse con su pasado, y con viejos fantasmas que necesita liberar para comenzar una nueva vida.

**BUCLE**



**Dirección:** María Donoso Reina

Rosa le aconseja a su amiga Camila que se vaya a vivir a la ciudad después de tener un incidente con un traficante, sabe que el lugar donde viven es demasiado peligroso y no hay oportunidades, Camila no se siente segura de irse ya que su carrera artística no le garantiza una buena vida.

**EL CABALLERO DEL BAÚL**



**Dirección:** Edison González

Un sonido estruendoso se escucha en una calle de la ciudad, es un viejo que arrastra un baúl que recoge su funesto pasado.

**ELIPSIS**



**Dirección:** Dayana González Fajardo

Un hombre se despierta en una casa extraña con un golpe en la cabeza. Su celular timbra pero no puede contestar la llamada y deja el celular ahí tirado. Intenta salir de la casa por puertas y ventanas pero no logra conseguir que ninguna se abra o se rompa.

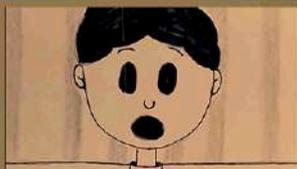
**IRRECONOCIBLE**



**Dirección:** Daniela Triana

En la ciudad de Westland algunos adultos han adquirido características monstruosas, reflejo de su comportamiento erróneo como seres humanos, a pesar de esto siguen conviviendo en sociedad con las personas normales.

## LA GRACIA DE SANTI



**Dirección:** Juan Camilo Hoyos Sánchez

Santi es un niño de 10 años en silla de ruedas que vive con su abuelo Mario, él tiene una capacidad creativa muy desarrollada, gracias a ello le muestra a su abuelo una animación sobre Matías un niño muy sociable con sus amigos, a este le encanta compartir con ellos.

## LA TAREA



**Dirección:** Juan Diego Aguirre Gómez

Un niño de escasos recursos y su padre viven del negocio de la gasolina de contrabando en la frontera colombovenezolana. Mientras su padre trabaja, el niño hace las tareas del colegio. Sin embargo, una misteriosa escena que se repite constantemente frente a su casa pone tenso a su padre y llama la atención del niño.

## LUNA LLENA



**Dirección:** Carlos Andrés Fernández Gonzáles

Badir, después de 12 años de la muerte de su padre en una protesta una noche cerca de la universidad donde él trabajaba como profesor, sufre trastorno de estrés postraumático evidenciado en un incontrolable miedo a la noche y comportamientos agresivos y es internado en un hospital psiquiátrico de donde escapa.

## MANUEL



**Dirección:** Cesar Almanza

Drama argumental que cuenta la historia de María una habitante de una apartada población de Colombia que busca encontrar su amor ausente, Manuel, en cada uno de los uniformados que patrullan el pueblo. Andrés, un joven combatiente, es seducido por ella y descubrimos que él es tan solo otro Manuel encontrado por ella.

## ¡QUÉ CALOR!



**Dirección:** Alejandro Ospina Pareja

Es la historia de una ciudad calurosa y violenta, un hombre que la recorre y una mujer con un destino fatal.

DOCUMENTAL

**AÑORANZA**



**Dirección:** Andrés Múnera

El testimonio de un exiliado espectral se convierte en la caja de resonancia de aullidos que se pliegan al suelo del paisaje robado. ¿Hacia dónde van las imágenes de nuestras memorias saqueadas? Al final las terminamos conjurando como un sueño color ceniza.

**ATEMPORAL**



**Dirección:** Katherine Ramírez Cabrera

En los barrios populares colombianos donde las mujeres tienen que repartir su tiempo entre las cargas domésticas y laborales, las terrazas se convierten en su espacio de resistencia individual y colectiva que les permite soñar, diseñar e imaginar la libertad.

**COMO GALLOS**



**Dirección:** Sebastián Díaz - Jose Javier Castro

Los habitantes de un tradicional pueblo cundiboyacense se preparan para asistir a la pelea de gallos, escenario cúspide de encuentro rural donde vida y muerte se unen en una excepcional celebración musical.

**ÍNDIGO NATURAL**



**Dirección:** Lizeth Rodríguez- Diana Moreno

Episodios de Agua, es un documental que desde el territorio indígena de los Pastos, en los Andes del suroccidente Colombiano y norte de Ecuador, hace un viaje a través del origen, la importancia y la memoria del agua.

**LUCUMÍ: MAMBOS Y REZOS**



**Dirección:** Fernando Pineda

Entonces todas las culturas tuvieron acogida en tierras vírgenes llamadas Las Américas. Allí confluyeron gentes de todos los rincones del universo, diversas lenguas, distintos credos, diferentes razas, y en medio de este sincretismo confluye pasado, presente y futuro como un constante rito que da pie a la pregunta por el origen de todo.

### PROCEDIMIENTOS ESENCIALES



**Dirección:** Anna Rebeca Jor

Una mujer enfrenta una situación de dolor y duelo improvisando una acción con elementos que ha dispuesto para tal fin. Este corto - documental captura en una misma toma el momento en el que la protagonista enfrenta por primera vez una carta dirigida a ella, escrita por su abuela recientemente fallecida y la acción que de ella se desprende.

### REVÓLVER



**Dirección:** Fernando García Arias

Ricardo Florez un metalero de la ciudad de Bogotá trabaja como periodista de Notiteres 24, noticiero alternativo protagonizado por dos títeres Democracio e Inocencio, en medio del Paro Nacional el cual lleva 3 meses de vigencia.

### SÍ NACIMOS PA' SEMILLA



**Dirección:** Fredy Alexander Gutiérrez Bustos

Don Alfredo Álvarez se levanta a las 4 de la mañana, hace mucho que reemplazó el café por una taza de té de coca. Inicia el trabajo con sus vaquitas, que con sus hijos las ordeñan, las consienten y las llevan a pastar. El resto del día se lo dedica al cultivo que le ha cambiado dos veces la vida: el cultivo de la mata de coca.

### TEJIDO



**Dirección:** Juan Sebastián Carvajalino S.

Tejido busca visibilizar las diferentes experiencias que tienen las personas bajo la medida de cuarentena preventiva por el COVID-19 y las dinámicas sociales que esto impone sobre todxs.

### TRAS SU HUELLA INFINITA



**Dirección:** Robert Brand Ordoñez

Mi hermano fue asesinado un seis de diciembre por el ejército colombiano, a mi me contaron solo tres días después cuando ya estaba enterrado. Desde entonces, perdí también a mi madre que quedó sumida en el silencio, superada por la desazón de que el estado que debía protegerla fuese precisamente el que le arrebatará a su hijo.

# Huila

**Territorio de vida,  
sostenibilidad y desarrollo**



**cam**

CORPORACIÓN AUTÓNOMA REGIONAL DEL ALTO MAGDALENA

*¡Cuida tu naturaleza!*